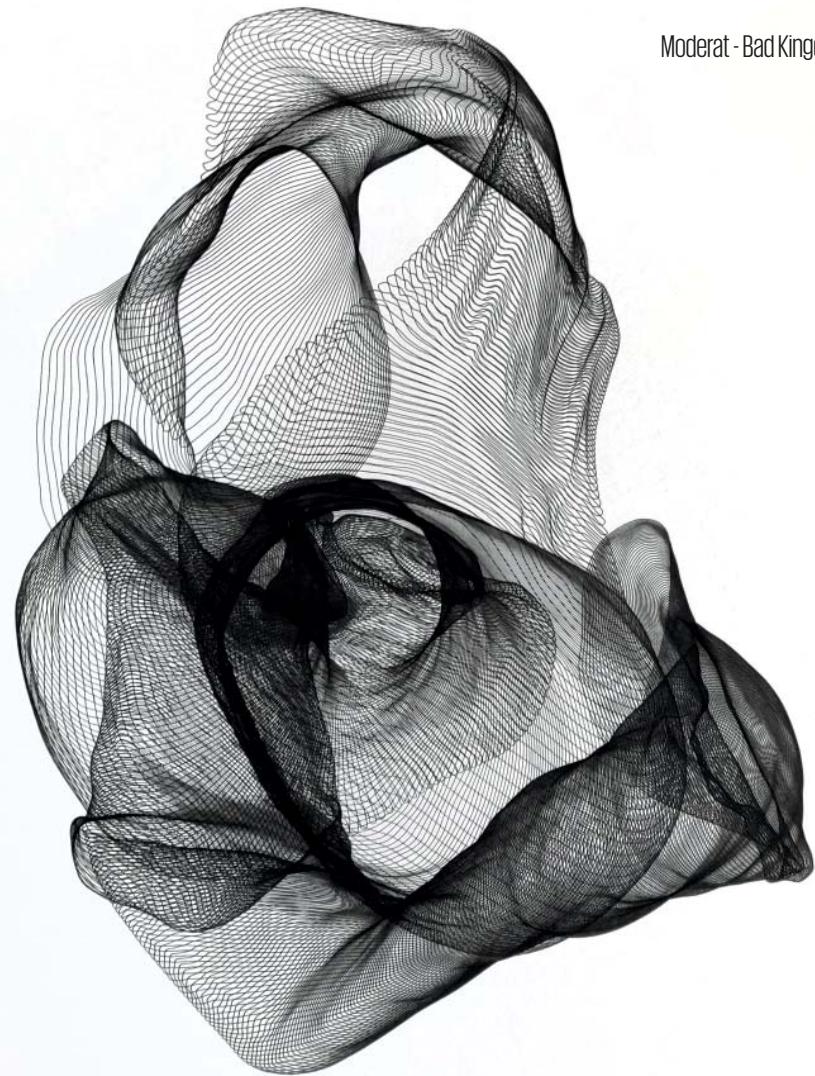


# SPATIAL MATTERS

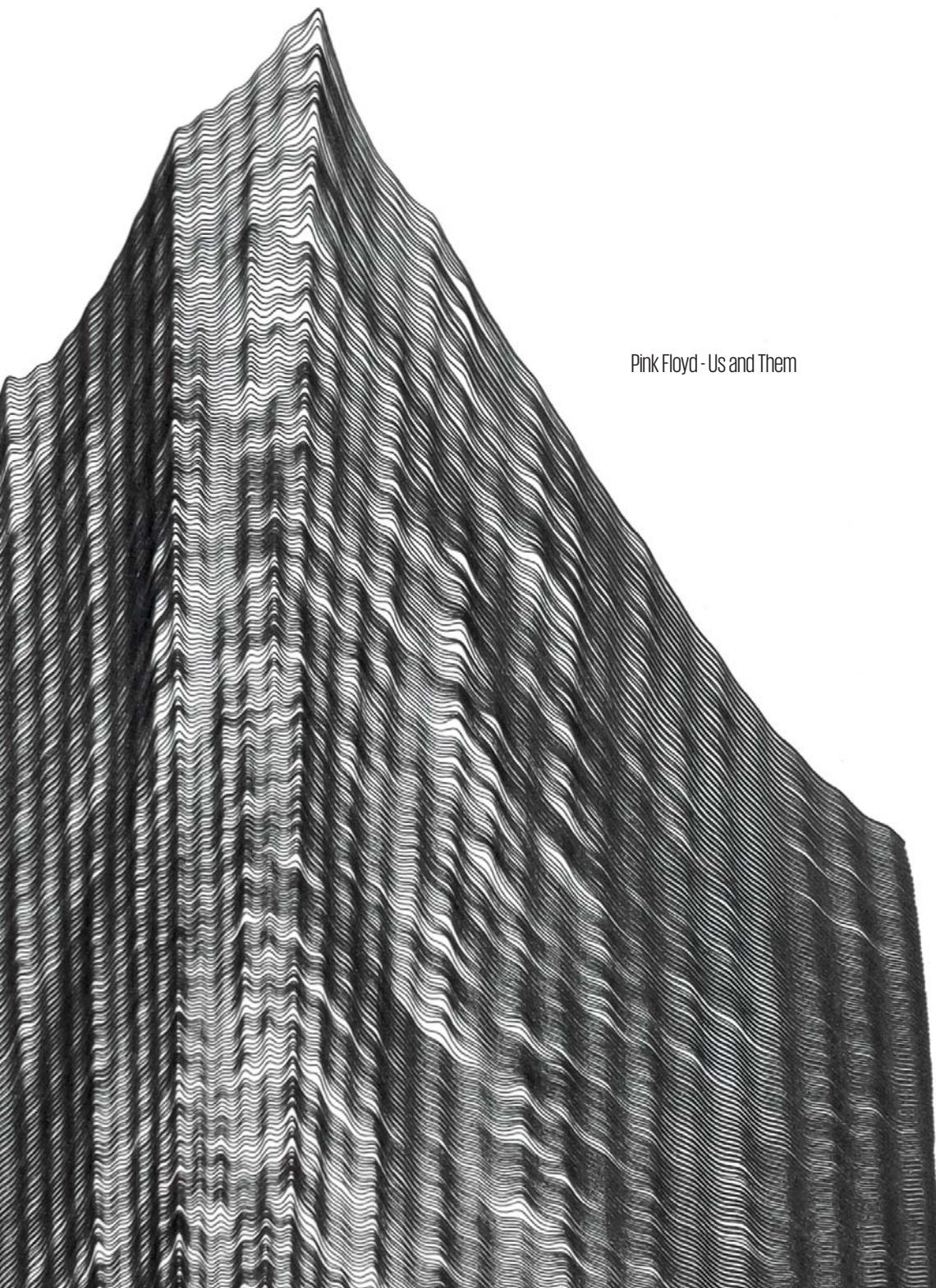
Generative artistry  
Nicola Lorusso



Moderat - Bad Kingdom



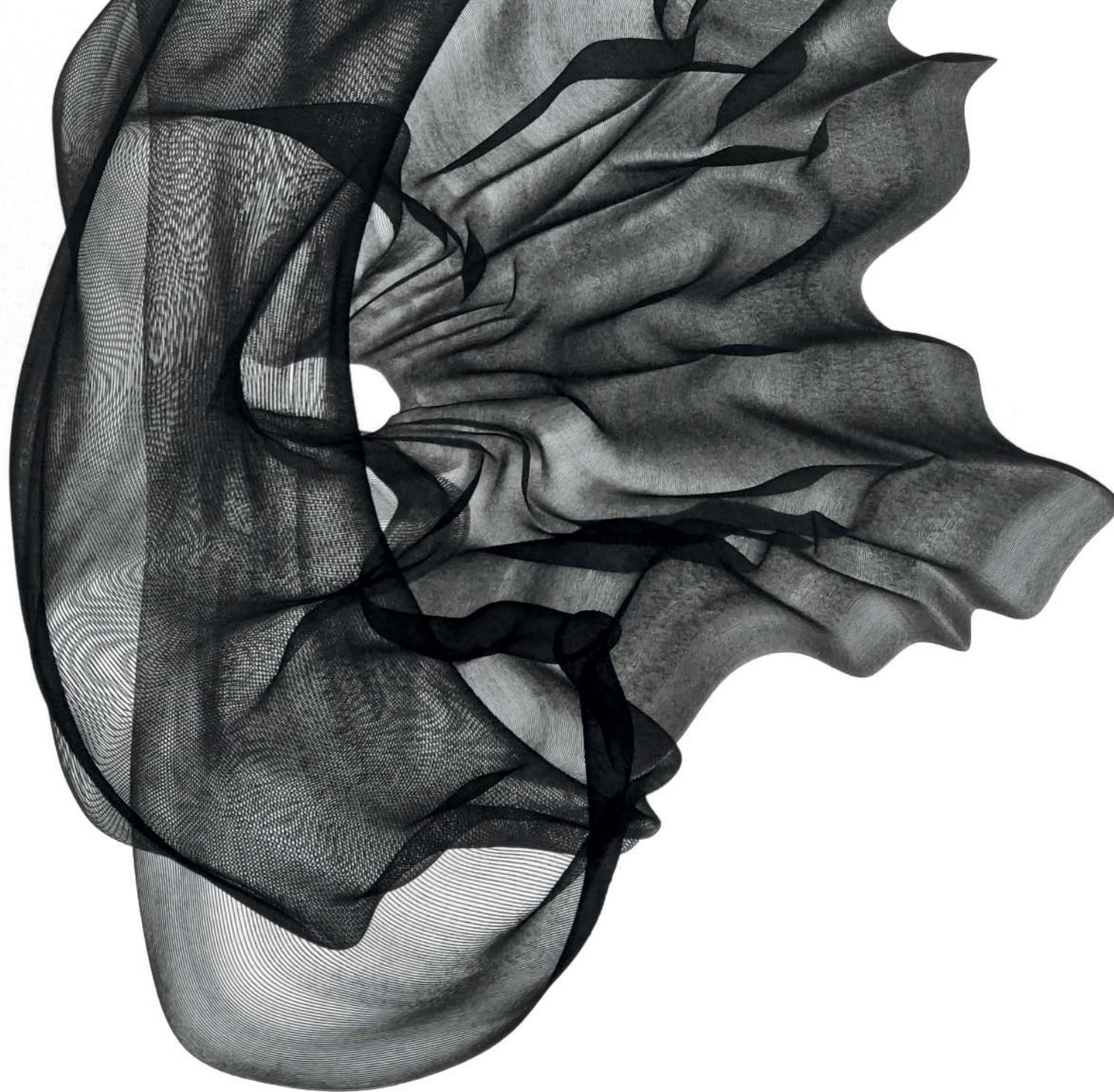
Radiohead - 15 Step



Pink Floyd - Us and Them

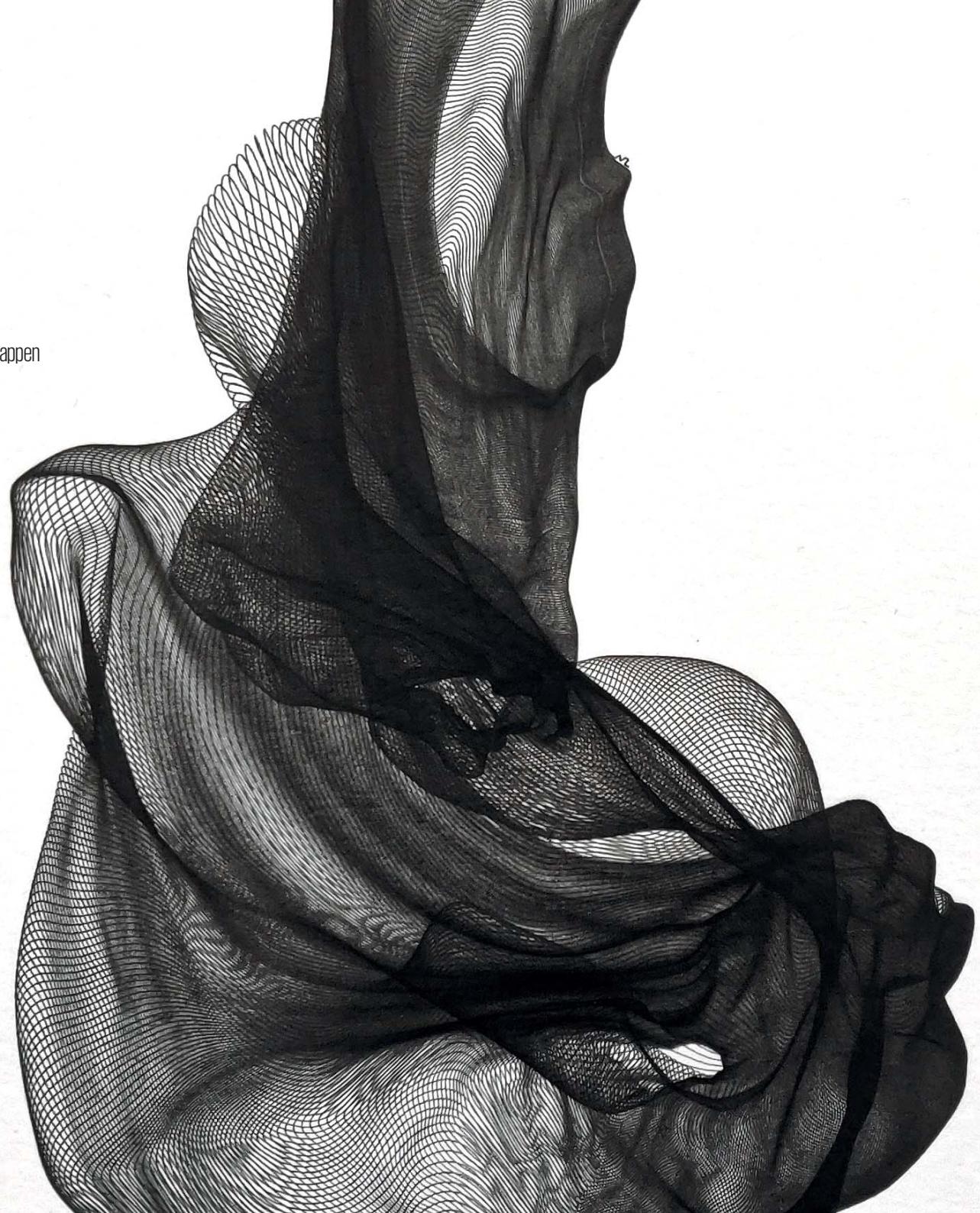


Bill Evans - Like someone you love



Radiohead - Jigsaw

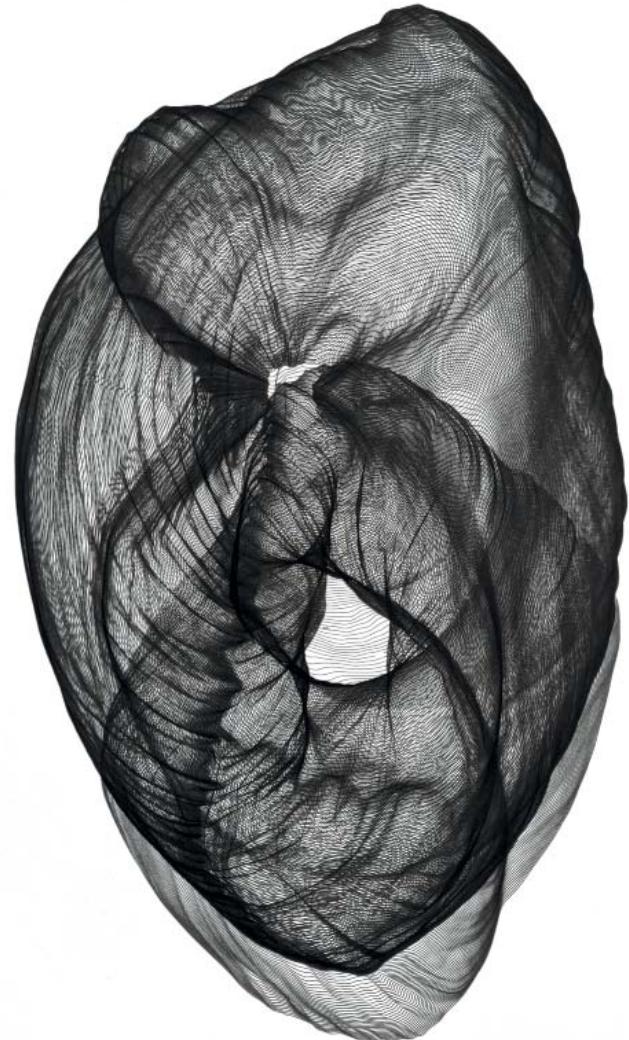
Tame Impala - Let It Happen



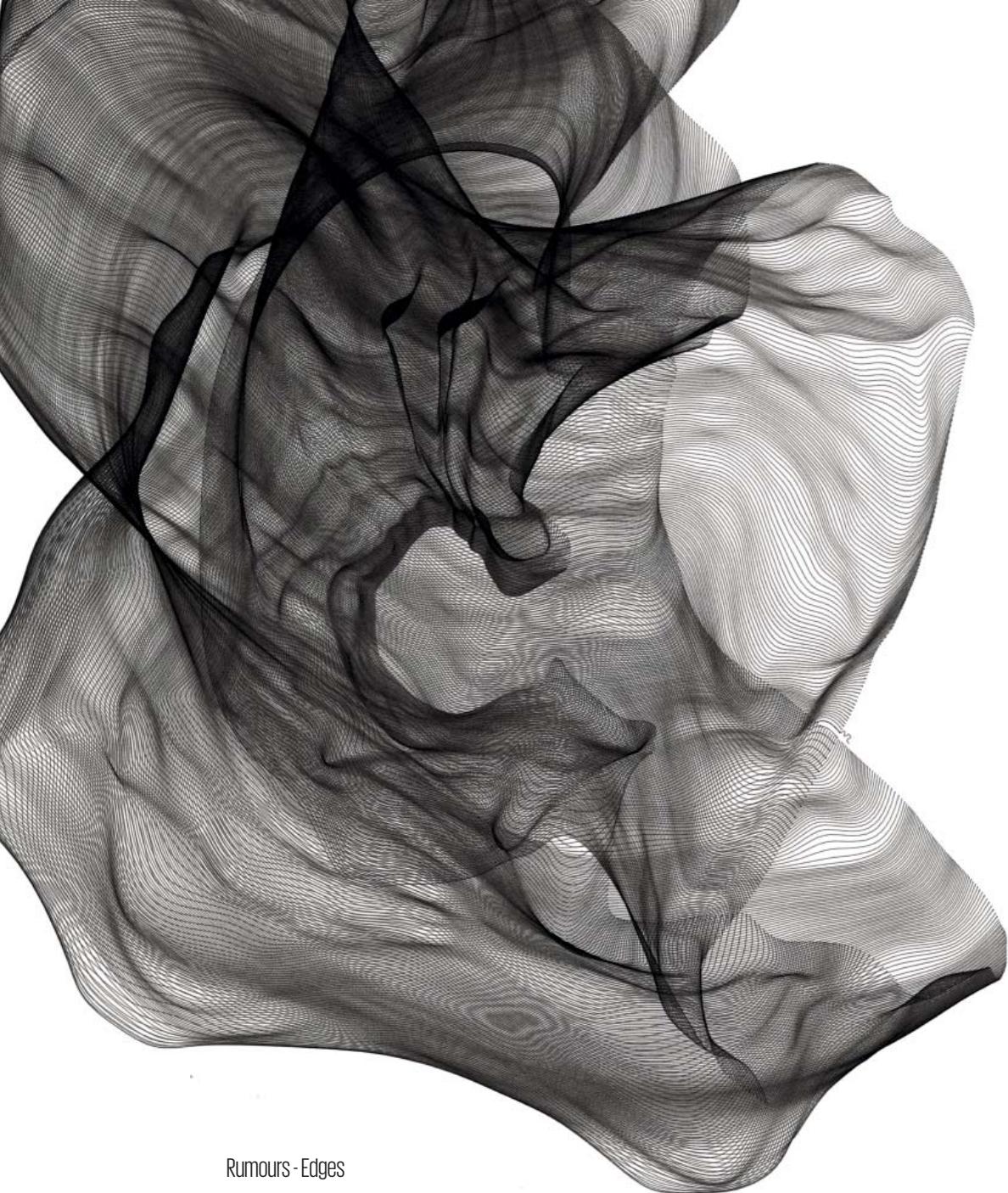
Vivaldi - Spring part 1



Between Us: a conversation



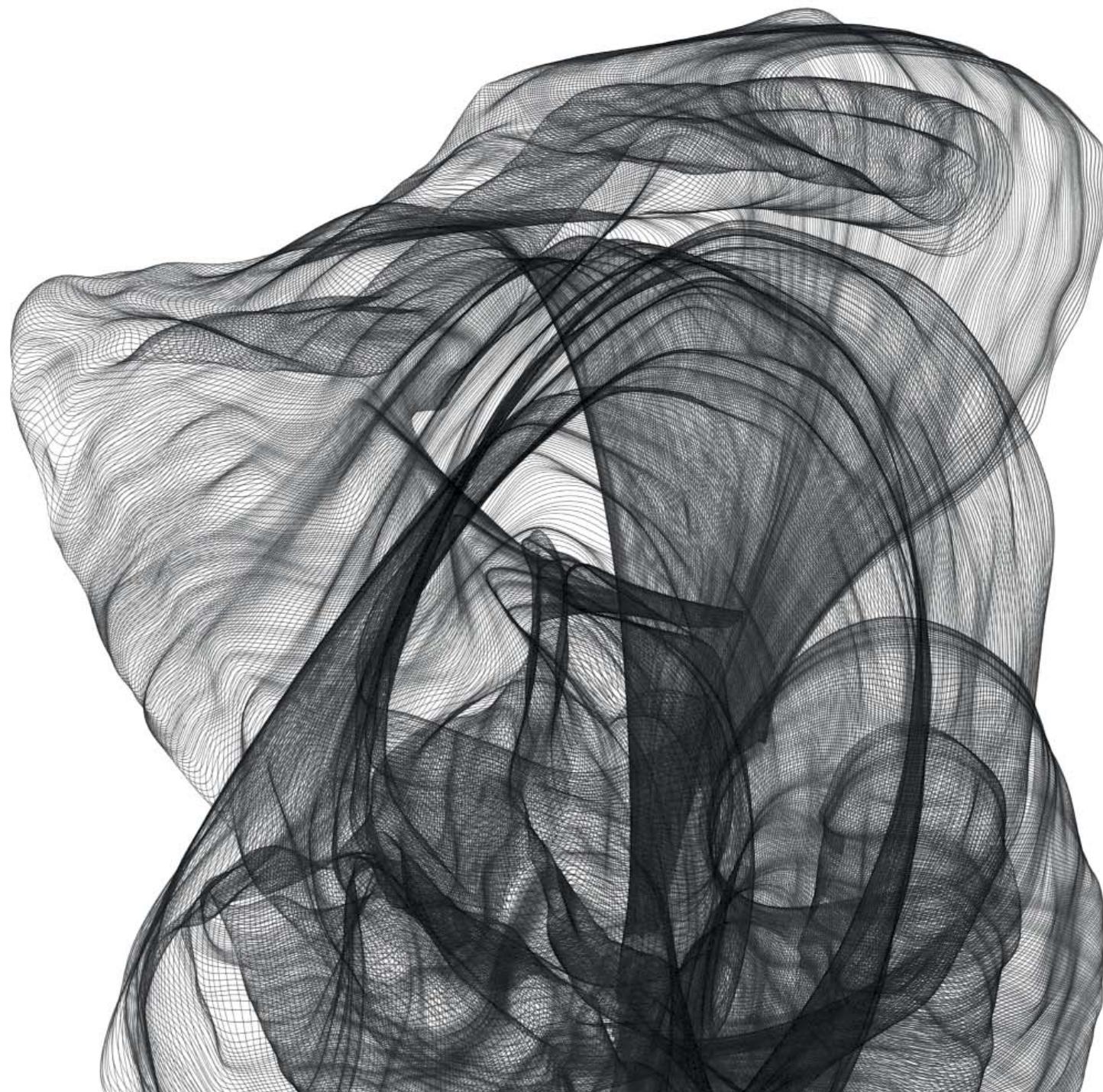




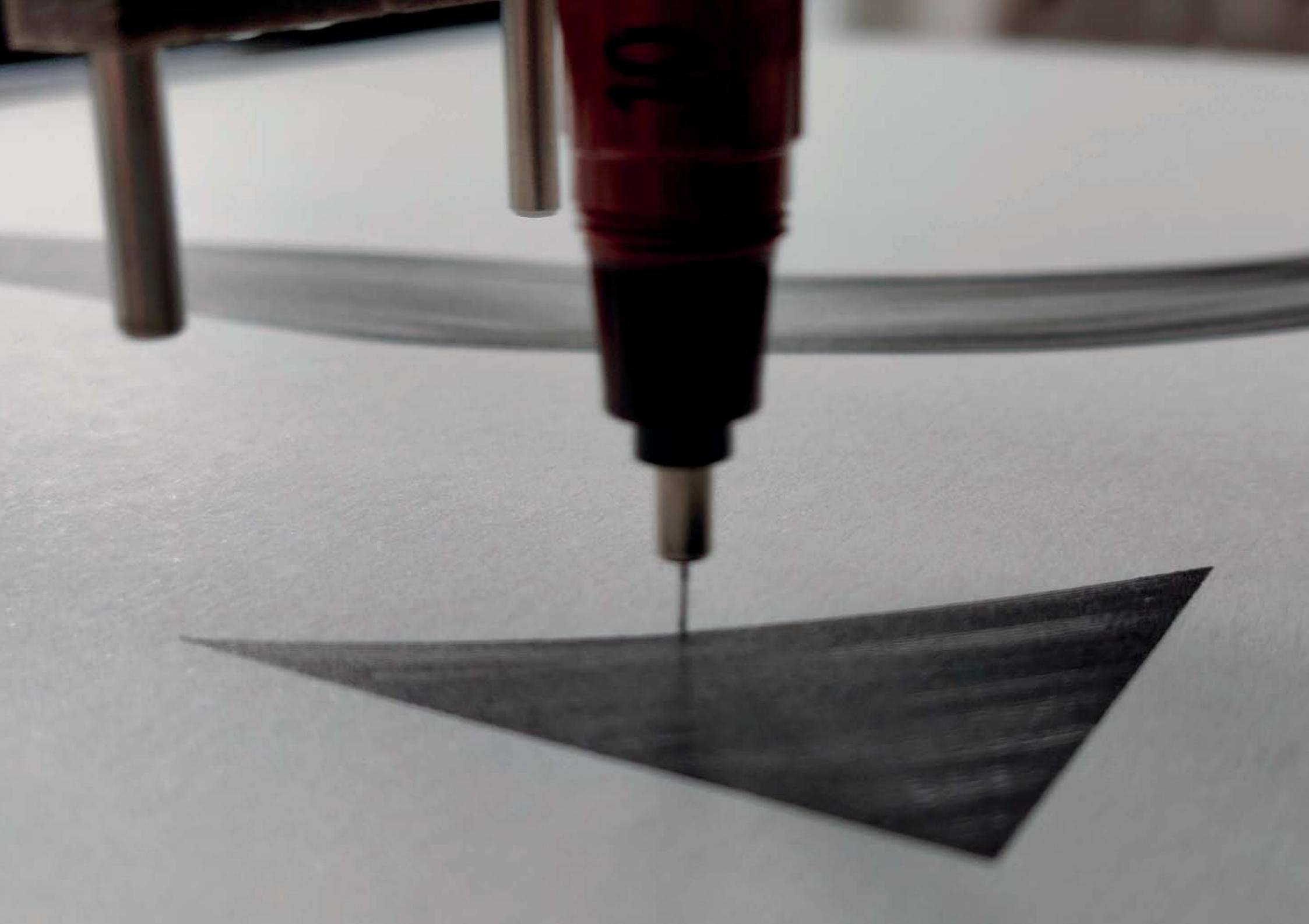
Rumours - Edges



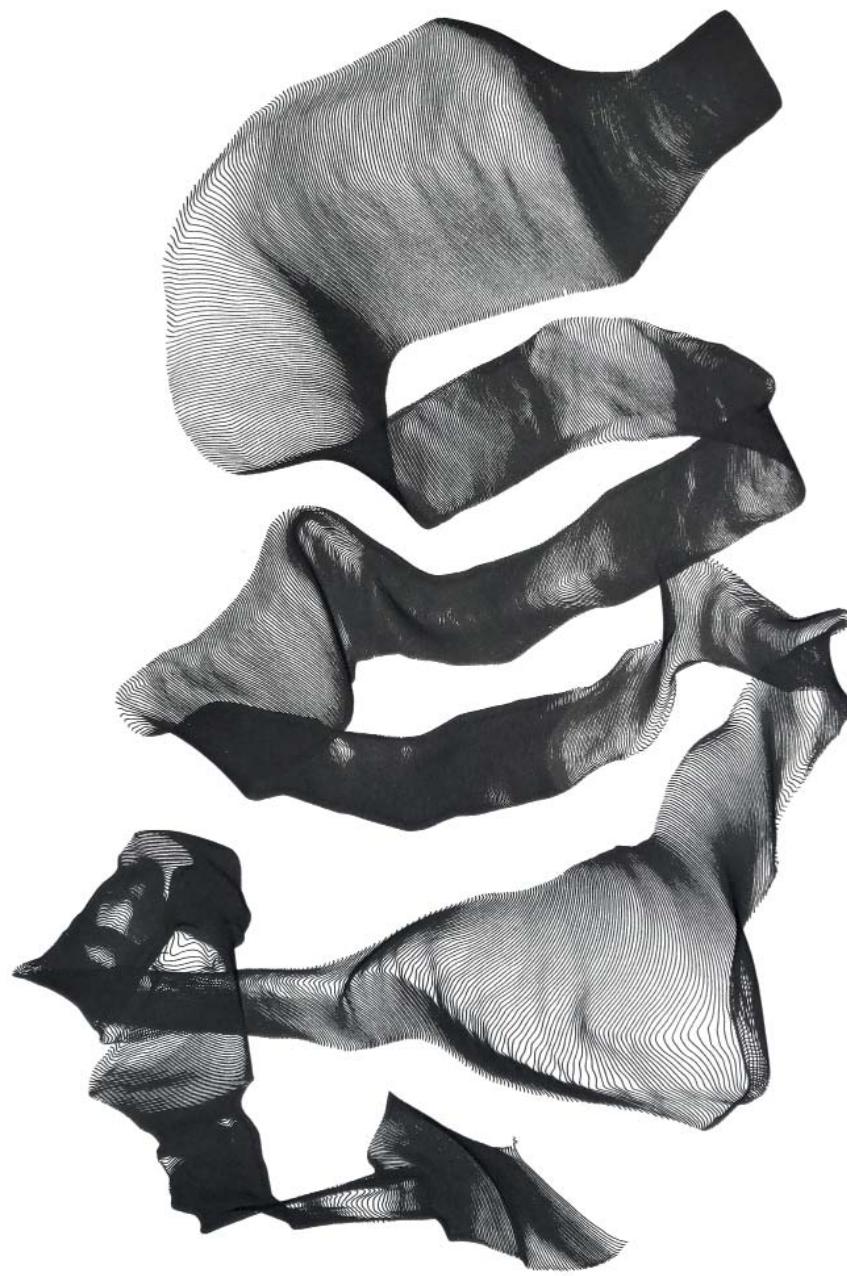
Kaki King - You Don't Have to Be Afraid

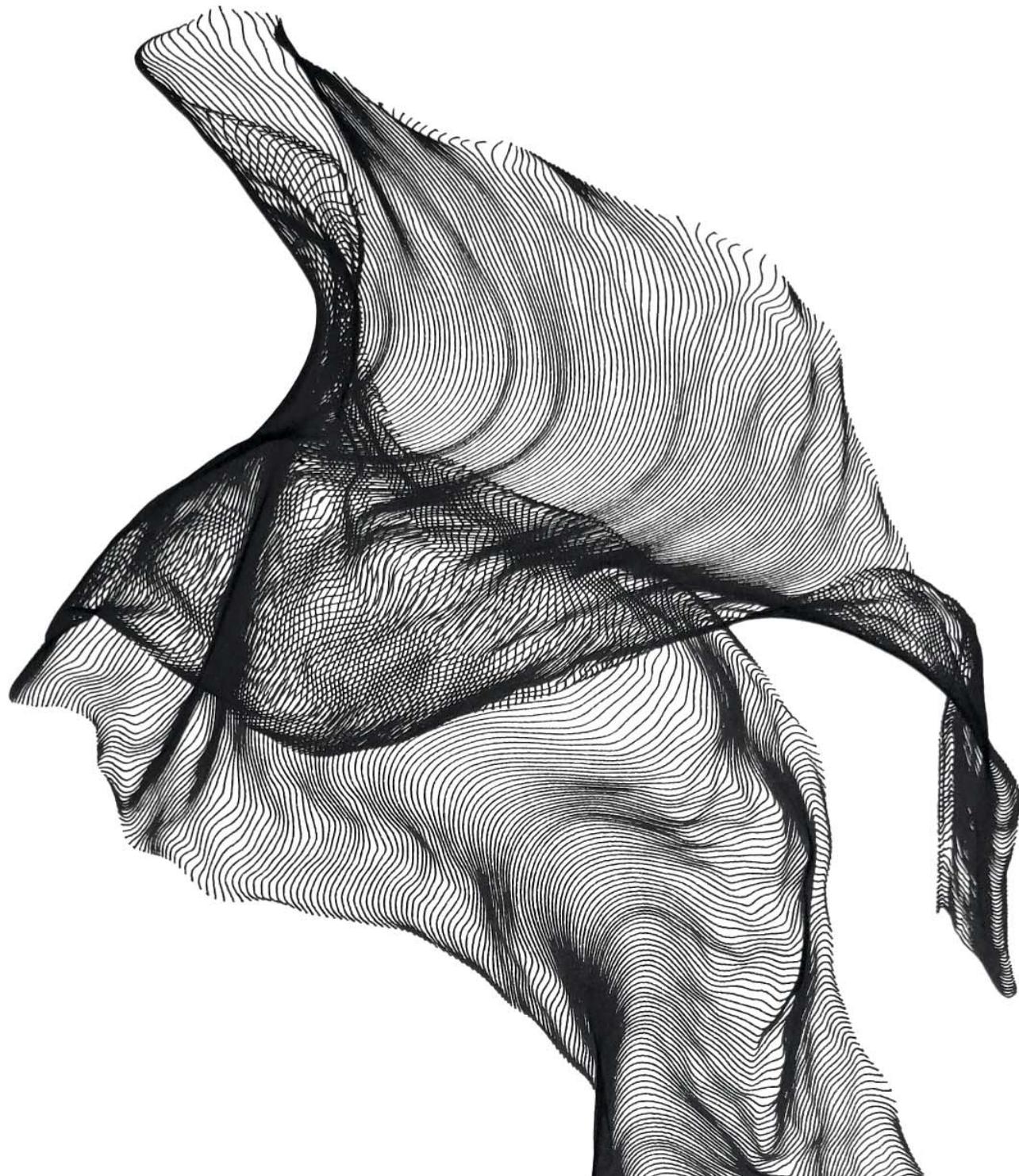


Bjork - Venus AAB





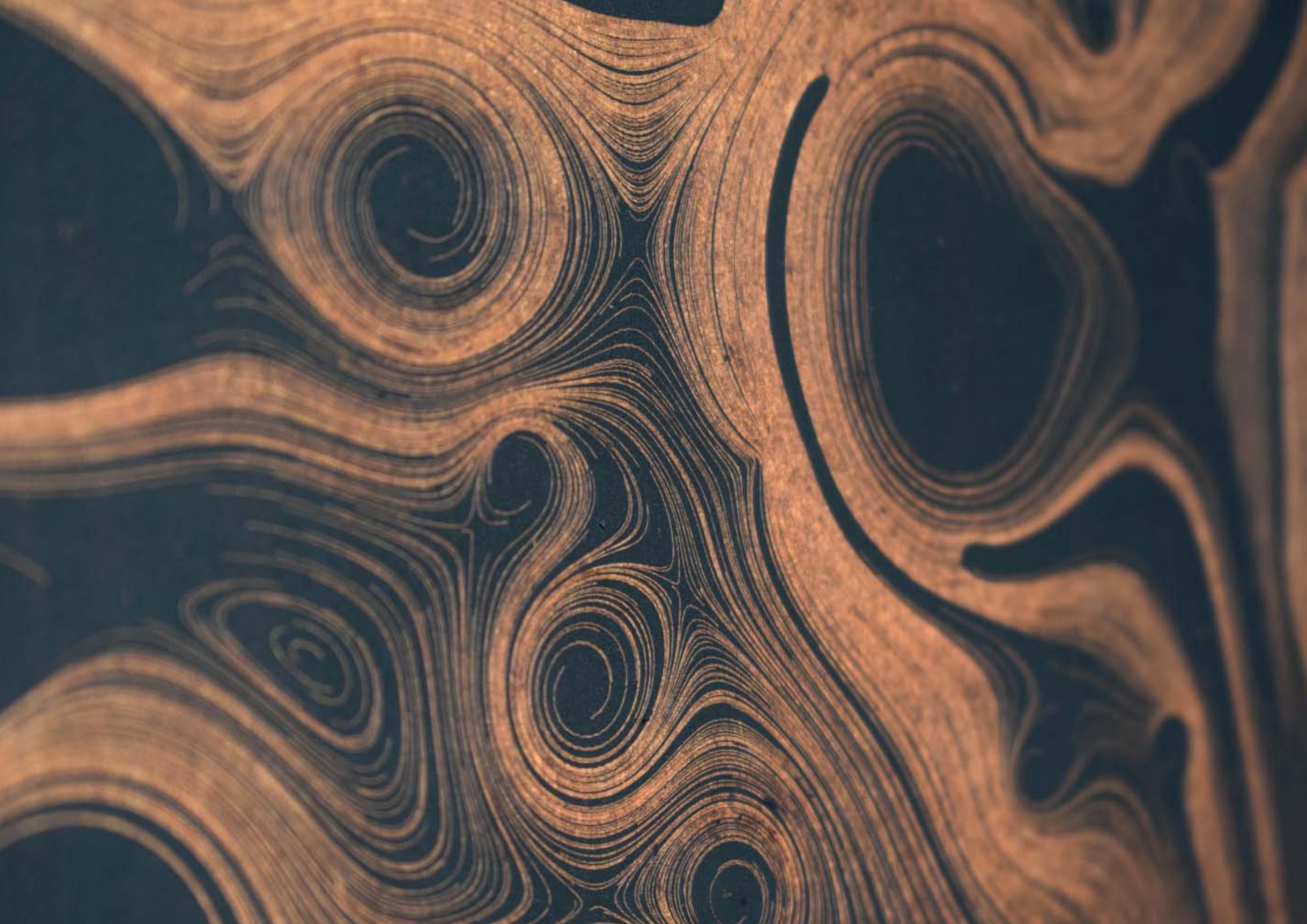














## **Spatial Matters e' un esperimento di artigianato generativo.**

Nasce dalla ricerca di un'espressione artistica al confine delle capacita' espressive umane.

Il suono e' input di un algoritmo che simula complesse interazioni fra particelle e stringhe. Linee nello spazio che si deformano, si tendono, collassano in figure inattese.

Una penna, il piu' semplice degli strumenti da disegno, traccia la storia di questa danza simulata nello spazio fisico e reale di un foglio grazie ad un braccio a controllo numerico che con sovrumana precisione traduce il dominio digitale in quello analogico. Una traduzione non sempre fedele che lascia spazio a inaspettate mescolanze di inchiostri e forme.

Il concatenamento suono-artista-macchina-foglio mostra in un'occhiata il paesaggio sonoro che ha caratterizzato un preciso frammento temporale: una pausa pranzo, una conversazione telefonica, un brano musicale.

**Nicola Lorusso** e' un architetto e artista generativo attivo in Inghilterra e Italia.

Il suo focus e' la contaminazione fra diverse discipline con un'attenzione particolare al rapporto umano-digitale; nel 2018 fonda **Spatial Matters**, un laboratorio di ricerca spaziale che mira a dare una struttura alla sua ricerca nei territori al confine fra uomo e macchina.

Dalla commistione fra programmazione, fisica e musica nasce il suo ultimo progetto artistico dove la sperimentazione con simulazioni virtuali di particelle e forze si fonde con l'utilizzo di algoritmi di manipolazione audio.



# SPATIAL MATTERS

@spatial.matters

[art.spatial-matters.com](http://art.spatial-matters.com)

[art@spatial-matters.com](mailto:art@spatial-matters.com)

+39 3204522825